

Leitbild der Paul-Hindemith-Musikschule Hanau und Bruchköbel

1. Vorwort

Die Paul-Hindemith-Musikschule Hanau und Bruchköbel (PHM) wird getragen vom „Jugendmusikschule und Musikbildungswerk Hanau e.V.“. Die PHM ist eine öffentliche Musikschule und arbeitet nicht gewinnorientiert. Wir sind eine unverzichtbare Bildungseinrichtung in den Kommunen Hanau und Bruchköbel für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. In der kommunalen Bildungslandschaft verstehen wir uns als das Kompetenzzentrum für musikalische Bildung. Unser Angebot ist eine bedeutsame Ergänzung des staatlichen Bildungsangebotes. Die PHM ist fest verankert im sozio-kulturellen Leben ihres Umfeldes.

Die PHM hat damit auch eine wichtige soziale Funktion als Ort der Begegnung inne. Im gemeinsamen Erlernen und Erleben von Musik stehen unsere SchülerInnen im Mittelpunkt.

Wir bekennen uns zur musikalisch-kulturellen Teilhabe aller Menschen. Durch eine klare Positionierung unserer Musikschule sowie Transparenz und Überprüfbarkeit erreichen wir Anerkennung, Akzeptanz und Wertschätzung.

2. Grundlagen

- Grundlagen unseres Handelns sind Empathie, Loyalität, Wertschätzung, Toleranz und Freundlichkeit im Umgang mit unseren Schülerinnen und Schülern, Eltern und Mitarbeitern.
- Grundlage für eine gelingende musikalische Bildung sind unsere gleichermaßen künstlerisch wie pädagogisch professionellen Lehrkräfte. Wir gewährleisten konstante Unterrichtsqualität durch zukunftsorientierte Fort- und Weiterbildungen.
- Wir organisieren einen optimalen Informationsfluss.
- Die Zusammenarbeit und der Zusammenhalt werden durch gemeinsam herbeigeführte Entscheidungen hergestellt. Jede/r Mitarbeiter/in gestaltet in Konferenzen, Arbeitsgemeinschaften und Projekten das Musikschulleben mit, indem sie/er ihre/seine Fähigkeiten und Stärken einbringt. Dabei hat jede/r Mitarbeiter/in Zugang zu den für sie/ihn relevanten Informationen, gegeben bei Grund- oder Fachbereichsleiter-Konferenzen. Hier werden Ideen entlang unserer Ziele und Strategien umgesetzt und differenziert weiterentwickelt.

3. Pädagogik

- Unsere pädagogische Leitidee ist die individuelle Förderung unserer SchülerInnen und deren Hinführung zum eigenständigen und gemeinschaftlichen Musizieren. Dabei werden wir geleitet von einem humanistischen Menschenbild. Wir ermöglichen jedem Menschen an der Musik teilzuhaben, gleich welcher Herkunft und ohne innere oder äußere Barrieren.

- Wir streben Vielfalt und Heterogenität an und stellen den einzelnen Menschen in den Mittelpunkt. Wir verfolgen die Idee eines partizipativen Unterrichts zwischen Lernenden und Lehrenden. Dazu bieten wir vielfältige und gut strukturierte Möglichkeiten, aus einer großen Vielfalt an Instrumenten zu wählen. Weiter bieten wir je nach Neigung und Interesse der SchülerInnen Einzel- und Gruppenunterricht an.
- Die Spitzenförderung für besonders Begabte ist ein weiteres Ziel unseres Unterrichts-Konzepts. Wir bereiten SchülerInnen auf Wunsch für Wettbewerbe wie „Jugend musiziert“ vor. Weitere Förderungsmaßnahmen sind das Angebot einer freiwilligen Zeugnisprüfung der/des Schülerin/s.
- Wir bieten als Teil des pädagogischen Konzepts die Möglichkeit der Beteiligung von allen SchülernInnen an Ensembles, Chören und Orchestern der PHM. Hier können die SchülerInnen das anwenden, was sie im Unterricht erlernt haben.
- Die Ergebnisse und die Qualität unseres Unterrichts und unserer Projekte werden in zahlreichen Veranstaltungen präsentiert. Dazu zählen: regelmäßige Interne Vorspiele wie die „Musikschultage“, öffentliche Konzerte in Hanau und Bruchköbel in allen Stilrichtungen und für alle Altersgruppen, „Tag der offenen Tür“.

4. Kooperationen

- Die PHM pflegt strategische Partnerschaften mit Schulen, Vereinen, Einrichtungen und Organisationen auf allen Ebenen. Dabei sind Breitenarbeit, Begabtenfindung und -förderung sowie Studienvorbereitung wichtige Ziele und Aufgaben der PHM.
- Von großer Bedeutung für die Arbeit öffentlicher Musikschulen wie die PHM sind musikalische Bildungsangebote an den Kindertagesstätten sowie regelmäßiger und durchgehender Unterricht im Schulfach Musik an den allgemein bildenden Schulen. Dabei kommunizieren wir klar und deutlich mit den jeweiligen Entscheidungsträgern.
- Die PHM ist organisiert im Verband deutscher Musikschulen (VdM), dessen Leitlinien, Strukturplan und Lehrpläne als Basis für ein vollständiges, aufeinander abgestimmtes, vielfältiges und qualitativ hochwertiges Angebot dienen.

Hanau, im November 2016

Die Schulleitung, die Dozentinnen und Dozenten der Paul-Hindemith-Musikschule Hanau